



MAXIME FORTIN

COMPOSITEUR

www.maximefortin.com
maxime.fortin.music@gmail.com
1-819-444-9113

Maxime Fortin est un compositeur et réalisateur musical canadien de la relève. Débutant comme consultant musical, il poursuit sa carrière en 2015 en tant que compositeur à travers un parcours artistique **unique, riche et diversifié** en musique de **films, webséries, série TV, jeux vidéos, publicités, chansons et projets multimédia**.

Il est souvent décrit comme une personne fonceuse et extrêmement curieuse et est un fan du dépassement de soi : autant chez lui que chez les autres. Ces qualités se reflètent dans sa musique et son travail au sein des équipes avec lesquelles il collabore. Il souhaite toujours composer pour des projets qui se distinguent par leur innovation que par leur impact émotionnel qu'il procure au public. Que ce soit pour égaler la grandeur épique hollywoodienne ou soutenir les cœurs brisés d'amours adolescents, Maxime cherche toujours à développer des concepts communicatifs et rassembleurs pour accompagner et soutenir ses projets.

Éducation

Baccalauréat en Musique - Université de Sherbrooke	2015
Cheminement en composition à l'image	
Mineure en musique - Université de Sherbrooke	2015
Interprétation musicale du piano classique	

Prix et nominations

Nomination aux Gémeaux pour la bande-originale musicale d' <i>Après le Déluge</i>	2024
Grand Prix et Premier Prix des compositeurs émergents à l'image de la fondation SOCAN	2023
Prix de la meilleure musique pour <i>La maison des folles, S2</i> au Webfest de Marseille	2021
Prix de la meilleure musique pour <i>Amour d'occasion</i> au Melbourne Web festival	2019

Distinctions et Expériences

Co-organisateur de l'événement MTL à l'image , présenté par la SOCAN	2024
Au côté des co-organisateur.trices Anaïs Larocque et Michel Corriveau	
Membre du conseil d'administration de la SPACQ-AE, représentant des artistes-entrepreneurs	Depuis 2024
Chargé de projet <i>Sondage de pratique tarifaire de la musique de commande au Québec</i>	
Chargé de cours - Université de Sherbrooke	
Cours MUC201 et 301 <i>Réflexion et analyse des pratiques en musique</i>	Depuis 2024
Cours MUS600 <i>Développement d'un projet artistique</i> au deuxième cycle	Depuis 2021
Cours privée en composition de musique à l'image	Depuis 2021
Membre du jury pour <i>Québec Cinéma</i>	2022
Membre du jury pour <i>Factor</i>	2024
Membre du jury pour le <i>Festival du clip</i>	2018-19

Conférence <i>Carrière en 2020 en musique à l'image : le tremplin de la Websérie</i> – UdS	2020
Atelier-Conférence sur la <i>Prise de son et le mixage créatif</i> – UdS	2018-2019
Consultant professionnel et soutien à l'enseignement – UdS	2016-2017
Récipiendaire de la Médaille du Lieutenant Général du Québec	2015
Orateur du <i>Valedictory</i> de la Faculté des Sciences Humaines de d'UdS	2015
Émission de radio Deux Hommes et leur Péché, CFAK	2014-15

Projets

Television

<i>Les maudits</i>	Eva Kabuya et C. Laurence	Parallaxe	2025
<i>Guerriers de demain</i>	Neegan Sioui	Oraquan Media	2025
<i>Savoirs Légendaires S2</i>	Neegan Sioui	Andicha Media	2024
<i>Après le Déluge S2</i>	Mara Joly	Zone 3	2024
<i>Après le Déluge</i>	Mara Joly	Zone 3	2023
<i>Savoirs Légendaires</i>	Neegan Sioui	Andicha Media	2023
<i>La maison des folles S2</i>	Mara Joly	Zone 3	2022

Websérie

<i>Chauchemar chamanique</i>	Neegan Sioui	Oraquan Media	2025
<i>P.A.M</i>	Zo� Pelchat	Babel Production	2022
<i>Germain s'éteint – S2</i>	Dan & Pag	Trio Orange	2022
<i>F & M. & la fin du monde</i>	Dan & Pag	Trio Orange	2021
<i>Amour d'occasion</i>	�va Kabuya	ST-Laurent TV	2020
<i>Nomades</i>	Mara Joly	Trio Orange	2020
<i>La maison des folles</i>	Mara Joly	ST-Laurent TV	2019
<i>Col Bleu</i>	Mara Joly	ST-Laurent TV	2017
<i>P.O.R.N.O</i>	Finissants de l'INIS	INIS	2015

Album de Trailer

<i>Land of Wonders</i>	HMD Inc.	BMG & APM Music	2025
<i>Symphonic Science 2</i>	HMD Inc.	BMG & APM Music	2023
<i>Symphonic Science</i>	HMD Inc.	BMG & APM Music	2021

Long-Métrage & Documentaire

<i>Emptiness</i>	Onur Karaman	Karaman Production	2023
<i>Vacarme</i>	Neegan Sioui	TAK film	2017

Court-M trage

<i>PLATANERO</i>	Juan Frank Fernandez	ONF	2024
<i>Papa Guillotine</i>	Nama� Kham Po	INIS	2023
<i>Lune</i>	Zo� Pelchat	M�mo Films	2020
<i>Une Bonne Petite Fille</i>	�ve Dufaud	Kino	2018
<i>Abeille</i>	Sandra Coppola	Spira	2017

<i>Late Tales</i>	Gauthier Aboudaram	Indépendant	2017
<i>Sleazy Pete</i>	Frank Appache	Glockbuster films	2017
<i>Hermana</i>	Anouk Dugas	Indépendant	2017
<i>Waking Memory</i>	Pablo Martinez	Canyon Gems	2017
<i>Le Reflet</i>	Louis-David Jutras	Kino	2017
<i>Infraction</i>	Gabriel Pelletier	École Nationale de l'Humour	2017
<i>El Canto</i>	UdeS	Udes	2015
Chanson			
<i>No Hesitation</i>	Moira & Claire	Indépendante	2024
<i>Nausia</i>	Delachute	The Orchard	2024
<i>Toi seul (Single)</i>	Christopher Therrien	Indépendant	2019
<i>Pieces (EP)</i>	Raphaël Roberge	Indépendant	2017
<i>Mercedes - Germain</i> <i>(arrangement cordes)</i>	Jacques Moffat	Indépendant	2017
Cirque et installation immersive			
<i>L'aube des temps</i>	Oraquan Media	Musé-Hotel Wendake	2024
<i>Candide</i>	Montréal Completément Cirque	TOHU	2019
Danse			
<i>On achève bien les chevaux</i>	Pierre-Alexandre Girard		2023
<i>Ensemble</i>	Maïka Giasson	École <i>EDCM</i>	2018
<i>Raymond</i>	Corps Rebelles	Musé de Lyon	2016
Publicité			
<i>MRIF</i>	Rodeo FX	Rodeo FX	2024
<i>Respire</i>	Onur Karaman	K-Films Amérique	2023
<i>Cirque Éloïze</i>	Colin Gagné	Cirque Éloïze	2021
<i>GAY LEA</i>	Zoé Pelchat	Cineland	2021
<i>Club Piscine</i>	Laurence Desrochers	Rouge Cardinal	2017
<i>Les 7 doigts</i>	Colin Gagné	Les 7 doigts	2017
<i>Luminance</i>	François Tremblay	Luminance	2017
<i>Amos vous raconte</i>	Bojo Film	Bojo Film	2017
<i>SNC-Lavalin</i>	Samuel Noël	Tungsten	2016
<i>Signature UdeS</i>	Université de Sherbrooke	Université de Sherbrooke	2015
<i>Club Piscine</i>	Samuel Noël	Tungsten	2015
Jeux vidéos			
<i>Joust</i>	Michel Lapierre	Indépendant	2017
<i>Feudal Feud</i>	Gabriel Sauvé	Urubu Studio	2016
<i>Kraken</i>	Raphaël Lapierre	Concours Ubisoft	2016